

ウルトラマンと金田一の聖地巡礼

スタート
祖師谷大蔵駅始点

↓徒歩10秒

スポット1
ウルトラマンシンボル像
特徴
ウルトラマンシリーズを制作した円谷プロダクション発祥の地を記念したウルトラマン商店街のシンボル像。毎正時には目とタイマーも光る。



↓徒歩7分

スポット2
街路灯、タイマーとウルトラマンアーチ
特徴
左側へ直進するとキャラクターを模した街路灯がある。付属の小窓からは作品の名場面を覗き見ることも可能。カラータイマー型のモニュメントや飛行する姿を模したアーチを探そう（祖師谷みなみ商店街）。



↓徒歩3分

スポット3
カフェ・メロディ
特徴
ウルトラマン関連グッズを集めた喫茶店。ここでしか買えない限定品も販売。



↓徒歩2分

スポット4
街路灯とウルトラマンアーチ
特徴
ウルトラマンセブン型の街路灯やゾフィーのアーチを歩いて探そう（西通り）。



↓徒歩5分

スポット5
成城の桜並木
特徴
金田一耕助シリーズ『悪魔の百唇譜』のオープニングに登場する桜並木。車のトランクから女性の死体が発見される。原作者の横溝正史は晩年成城に住まいがあった。



↓徒歩6分

スポット6
不動橋
特徴
金田一耕助シリーズ『支那扇の女』の冒頭に登場する橋。浅井美奈子が飛び降り自殺をしようとした場所。



↓徒歩5分

スポット7
病院坂
特徴
金田一耕助シリーズ『病院坂の首縊りの家』の着想ヒントとなった坂。



↓徒歩4分

スポット8
東宝スタジオ巨大壁画とゴジラ像
特徴
ウルトラマンにも登場するゴジラの巨大壁画、シンボル像が見られる。多くの映画作品が誕生した歴史ある映画スタジオ。

